

การอ้างอิงในเนื้อหา  
และการจัดทำรายการ  
บรรณานุกรม  
APA Style  
ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 7

# วิธีการเขียนอ้างอิงและบรรณานุกรม

---

จะปรากฏส่วนเนื้อหาและท้ายเล่ม คือ

- 1. ส่วนเนื้อหา** คือ รายการอ้างอิง (Reference List) เป็นการบอกรายละเอียดของแหล่งสารสนเทศที่ใช้อ้างอิงในการศึกษา ค้นคว้า ด้วยการอ้างอิงลงไปเนื้อหา
- 2. ส่วนท้ายเล่ม** คือ บรรณานุกรม (Bibliography) หมายถึง รายละเอียดของแหล่งสารสนเทศที่ผู้เขียนใช้ศึกษาเป็นข้อมูลในการเขียนผลงานวิชาการและรวบรวมไว้อย่างเป็นระบบ เพื่อให้ผู้อ่านที่สนใจสามารถค้นคว้าเพิ่มเติมได้

# การอ้างอิง (CITATION : ความหมาย)

การอ้างอิง หมายถึง ข้อความที่เขียนหรือพิมพ์ไว้ในเนื้อหาหรือแทรกปนไปกับเนื้อหา ข้อความยืนยันและแสดงหลักฐานการค้นคว้า หรือข้อความระบุที่มาของความรู้ที่ใช้ในงานวิจัย รายงาน

ลักษณะการอ้างอิงงานของผู้อื่น ด้วยวิธี

- การคัดลอกทั้งข้อความ (Quoting)
- การถอดความ (Paraphrasing) จากงานของผู้อื่น

# การคัดลอกข้อความ (QUOTING)

หากเป็นการคัดลอกข้อความหรือความหมายของผู้อื่นหรือนำเนื้อหาเพียงบางส่วนหรือบางหน้า ไม่ใช่เนื้อหาทั้งหมดมาเรียบเรียงเป็นสำนวนของตนเอง

- เมื่อคัดลอกข้อความแล้ว ต้องอ้างอิงแหล่งที่มา โดยระบุชื่อผู้แต่งเดิม ปีพิมพ์ และเลขหน้า ที่ข้อความปรากฏอยู่

การคัดลอกข้อความจะต้องเหมือนต้นฉบับเดิมทุกประการ กรณีที่เป็นความเรียงและมีความยาวไม่เกิน 4 บรรทัดหรือเป็นร้อยกรองที่มีความยาวไม่เกิน 3 บรรทัด ให้เขียนหรือพิมพ์ต่อจากข้อความได้เลย โดยไม่ต้องขึ้นบรรทัดใหม่ และต้องใส่เครื่องหมายอัญประกาศคู่ (“ ”) “.....” ไว้ด้วย เช่น

ในปี พ.ศ. 2556 วิราพร หงษ์เวียงจันทร์ ได้กล่าวถึง วัฒนธรรมของชาวไทลื้อไว้ว่า

“ชาวไทลื้อมีความเชื่อเรื่องข้อห้ามเกี่ยวกับการประกอบอาหารที่น่าสนใจ เช่น ห้ามนำหอย เป็ด และสัตว์ป่ามาประกอบอาหารให้แขกต่างบ้านต่างเมืองรับประทานและห้ามนำมาใช้ประกอบอาหารในพิธีสำคัญ” (น. 126)

วิราพร หงษ์เวียงจันทร์ (2556, น. 126) ได้กล่าวถึงวัฒนธรรมของชาวไทลื้อไว้ว่า

“ชาวไทลื้อมีความเชื่อเรื่องข้อห้ามเกี่ยวกับการประกอบอาหารที่น่าสนใจ เช่น ห้ามนำหอย เป็ด และสัตว์ป่ามาประกอบอาหารให้แขกต่างบ้านต่างเมืองรับประทานและห้ามนำมาใช้ประกอบอาหารในพิธีสำคัญ”

กรณีข้อความเกินกว่า 40 คำหรือประมาณ 3 บรรทัด ไม่ต้องใส่เครื่องหมายอัญ  
ประกาศกำกับ ให้ขึ้นบรรทัดใหม่โดยพิมพ์ย่อหน้าเข้ามา โดยเว้น 1 tab key ทุก  
บรรทัด และหากมีย่อหน้าในข้อความที่อ้างอิง ก็ให้เพิ่มย่อหน้าเข้ามาอีก 5 ตัวอักษร  
จากย่อหน้าเดิมของข้อความที่อ้างอิงมา

เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เป็นกวีเอกที่มีผลงานวรรณกรรมหลายเล่ม ทั้งที่เป็นร้อยแก้ว  
และร้อยกรองวรรณกรรมหลายๆ เรื่องของท่านมีคุณค่าทางบันเทิงคดี ก่อให้เกิดอารมณ์ความรู้สึกใน  
การอ่าน และส่วนใหญ่เป็นวรรณกรรมร้อยกรองซึ่งได้รับการยกย่องในแง่ของความพิถีพิถันในการ  
เลือกใช้คำซึ่งก่อให้เกิดอารมณ์ความรู้สึก เช่น มหาเวสสันดรชาดกกัณฑ์กุมาร กัณฑ์มัทรี และ

กาพย์คำกลอน เป็นต้นการที่ท่านแต่งวรรณกรรมไว้หลายๆ เรื่องซึ่งมีคุณค่า จึงนับได้ว่าท่านเป็นกวี  
เอกคนหนึ่งในสมัยรัตนโกสินทร์ (บุษบา ตระกูลสัจจาวัตร, 2529, น. 29)

# การถอดความ (Paraphrasing) จากงานของผู้อื่น

การถอดความจากงานอื่น เป็นการย่อใจความสำคัญ เรียบเรียงใหม่จัดลำดับคำ/ข้อความของประโยคใหม่ เปลี่ยนไปใช้คำอื่น ๆ แทน เพื่อที่จะอธิบายหรือแสดงความหมายของข้อความจากงานอื่นที่นำมาแสดงไว้ในงานเขียนของตน โดยการถอดความหรือแปลความหรือกล่าวถึงความคิดที่อยู่ในงาน หรือข้อความของผู้อธิบาย ผู้เขียนต้องระบุเลขหน้าหรือเลขย่อหน้าที่ความนั้นปรากฏอยู่ แล่ง

กรณีที่เป็นการอ้างอิงงานของผู้อื่น โดยการสรุปเนื้อหาหรือแนวคิดทั้งหมดหรือทั้งเล่มของงานชิ้นนั้น ไม่ต้องระบุเลขหน้า

หากมีการอ้างอิงงานของผู้อื่นโดยการสรุปเนื้อหาและแนวความคิดจากงานชิ้นนั้นทั้งเล่มจะไม่มีการระบุเลขหน้า เช่น อ้างอิงจากงานวิจัยวิทยานิพนธ์ เป็นต้น

อ่าวแม่หม้าย อยู่ทางทิศตะวันออกของเกาะพยามเป็นสถานที่ตั้งของท่าเทียบเรือ ผู้ที่เดินทางไปเกาะพยามจะเห็นอ่าวแม่หม้ายเป็นสถานที่แรก ลักษณะของอ่าวแม่หม้ายเป็นชายหาด ทอดยาวประมาณ 1.5 กิโลเมตร ชื่ออ่าวแม่หม้ายถูกเรียกกันมาตั้งแต่เมื่อไหร่ยังไม่ปรากฏหลักฐาน แต่มีการเล่าต่อ ๆ กันมาว่า บริเวณอ่าวแม่หม้ายเป็นท่าเทียบเรือมาตั้งแต่อดีต สมัยก่อนผู้ชายจะออกเรือไปทำประมง เมื่อถึงกำหนดวันกลับภรรยา ก็จะไปยืนรอรับสามีจำนวนมากบริเวณอ่าว บ่อยครั้งที่สามีออกไปทำประมงแล้วไม่กลับมาเพราะถูกจับหรือบางครั้งเสียชีวิต ภรรยาหลายคนไปรอแล้วสามี ก็ไม่กลับ ปรากฏการณ์เช่นนี้ก็มีมากขึ้นเรื่อย ๆ ภรรยาก็เป็นหม้ายและมักมายืนรวมตัวกันบริเวณชายหาด เมื่อรวมตัวกันเป็นประจำหลาย ๆ คน ผู้คนผ่านไปมาก็เห็นผู้ที่เป็นหม้ายทั้งหลายมารวมตัวกันบริเวณนี้มาก จึงเรียกชายหาดบริเวณนี้ว่า “อ่าวแม่หม้าย” (สุรชัย อินทนานนท์, สัมภาษณ์, 24 มีนาคม 2563)



อาภรณ์ อุกฤษณ์ (2532) ศึกษาพิธีลอยเรือ: ภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมของชาวเล  
กรณีศึกษาชุมชนบ้านหัวแหลม เกาะลันตา จังหวัดกระบี่ พบว่า องค์ประกอบของพิธี  
ลอยเรือมีทั้งในแง่ของศิลปะที่ถูกสร้างสรรค์ประดิษฐ์ขึ้นเพื่อใช้ในพิธีกรรม และในแง่ของ  
สัญลักษณ์และการสื่อความหมายในรูปแบบต่าง ๆ ได้แก่ การประกอบพิธีกรรมของผู้นำ  
กลุ่ม การเข้าร่วมต่อเรือ การประกอบพิธีสาदनํ้า พิธีทำนํ้ามนต์ ทำขวัญ และการสะเดาะ  
เคราะห์ ตลอดจนการร้องรำทำเพลง สิ่งเหล่านี้เป็นความเชื่อ ค่านิยม ทัศนคติ และ  
สภาวะแวดล้อมทางนิเวศวิทยา ทั้งนี้ พิธีลอยเรือแต่ละขั้นตอนและโลกทัศน์ทางสังคม  
และวัฒนธรรม ได้มีการสืบเนื่องและเปลี่ยนแปลงไปอย่างสอดคล้องและสัมพันธ์กัน งาน  
ศึกษาชิ้นนี้แสดงให้เห็นถึงความเชื่อวิถีชีวิต และอัตลักษณ์ของชาวเลได้เป็นอย่างดี

# ส่วนประกอบของระบบนามปี

อ้างอิงแนวคิด/เนื้อหา โดยภาพรวม (ไม่ต้องใส่เลขหน้า)

ชื่อผู้แต่ง ปีที่พิมพ์ เช่น อรุษา กลิ่นหอม (2561)

อ้างอิงเฉพาะหน้า บท ตอน (ต้องใส่เลขหน้า)

ชื่อผู้แต่ง, ปีที่พิมพ์, ระบุเลขหน้า บท ตอน  
เช่น อรุษา กลิ่นหอม (2561, น. 16)



# ลักษณะการอ้างอิง

- ใช้ระบบการอ้างอิงแบบ APA (Edition 7)
- ใช้ลักษณะการเขียนแบบระบบนาม-ปี (Author-Date) การอ้างอิงที่เขียนแทรกในเนื้อเรื่องของรายงานหรือเนื้อหาที่มีการกล่าวอ้างถึง โดยมีหลักเกณฑ์การลงรายการทางบรรณานุกรม ประกอบด้วย
  - ชื่อผู้แต่ง
  - ปีที่พิมพ์
  - เลขหน้า



## ตำแหน่งของการอ้างอิงในเนื้อหา

เป็นรูปแบบการอ้างอิงโดยทั่วไป ประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปีพิมพ์หรือเลขหน้าที่อ้างอิง (ชื่อผู้แต่ง, ปีที่พิมพ์, และ/หรือหน้าที่อ้างอิง) อยู่ในวงเล็บ ( ) ตำแหน่งที่ต้องการ เช่น ก่อนข้อความ ระหว่างข้อความ หรือ หลังข้อความ

# ส่วนประกอบของระบบนามปี

## ระบุข้อความเน้นผู้แต่ง

รูปแบบ ชื่อผู้แต่ง (ปีที่พิมพ์, เลขหน้า).....(ข้อความ).....

เช่น

... ศิวนาถ นันทพิชัย (2553, น. 70) ได้กล่าวถึงความหมายของสารสนเทศไว้ดังนี้

.....



## ส่วนประกอบของระบบนามปี

---

**เน้นเนื้อหามากกว่าผู้แต่ง ระบุการอ้างท้ายข้อความ**

รูปแบบ .....(ข้อความ).....(ชื่อผู้แต่ง ปีที่พิมพ์, เลขหน้า)

กล่าวได้ว่า จีนเป็นชาติชั้นนำชาติหนึ่งในเรื่องของอาหาร ด้วยเหตุที่มีพื้นที่กว้างใหญ่ไพศาล มีความหลากหลายทางชีวภาพสูงกับภูมิปัญญาจากผู้คนหลากหลายเผ่าพันธุ์ ทำให้จีนได้ชื่อว่ามีวัฒนธรรมด้านอาหารยิ่งใหญ่เป็นที่ยอมรับทั่วโลก กล่าวกันว่า “อาหารจีนทางภาคใต้ โดยเฉพาะในแถบมณฑลกวางตุ้งเป็นอาหารที่ดีที่สุดในโลก” (พิชัย วาสนาส่ง, 2544, น. 90)



## ส่วนประกอบของระบบนามปี

---

การลงรายการเอกสารที่ปรากฏชื่อผู้แต่ง

รูปแบบ .....(ข้อความ).....(ชื่อผู้แต่ง ปีที่พิมพ์, เลขหน้า)

ชื่อผู้แต่ง, ปีพิมพ์, เลขหน้า

ชื่อผู้แต่ง, ไม่ปรากฏปีพิมพ์

วิจิตวงศ์ ณ ป้อมเพชร (2556, น. 13)

(กิตติศักดิ์ ศรีศักดิ์อำไพ, ม.ป.ป.)

(Reed, n.d.)



## ส่วนประกอบของระบบนามปี

---

กรณีผู้แต่งชาวไทย ให้ใส่เรียงลำดับตามชื่อ-ชื่อสกุลที่ปรากฏ โดยไม่ต้องมีเครื่องหมายใด ๆ ทั้งสิ้น

(จรัส เดชกุญชร, 2552, น. 82-83)

(วิภา เสนานาญ กงกะนันท์, 2560, น. 19)





## ส่วนประกอบของระบบนามปี

---

กรณีผู้แต่งชาวต่างชาติ ให้ใส่เฉพาะชื่อสกุลเท่านั้น

(Smith, 2019, p. 20) หรือ (Smith, 2019, pp. 20-22)

กรณีเป็นเอกสารที่มีผู้แต่งเป็นสถาบัน ต้องระบุชื่อของสถาบันที่ปรากฏ

(สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2559)

(University of Pittsburgh, 2018)

# ข้อสังเกต

การระบุหน้าให้ระบุคำว่า "น."

หรือ "p."

หรือ "pp."

ก่อนระบุเลขหน้าเสมอ

# บรรณานุกรม

# การเขียนบรรณานุกรมตามประเภทสื่อสิ่งพิมพ์

ชิ้นงานและผู้แต่ง

01

หนังสือทั่วไป

02

บทความในหนังสือ

03

บทความในวารสาร

04

สื่อประเภทต่าง ๆ

05

หลักเกณฑ์การเขียนรายการบรรณานุกรม

มาตรฐานของระบบ APA Style

ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 7

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
หนังสือ	
นำข้อมูลจากหน้าปกในและด้านหลังของหน้าปกในของหนังสือเล่มที่บันทึกข้อมูลมาเขียนบรรณานุกรม	<p>ชื่อผู้แต่ง./ (ปีพิมพ์)./ ชื่อเรื่อง (ครั้งที่พิมพ์)./ สำนักพิมพ์.</p> <p>ศิวนาถ นันทพิชัย. (2553). <i>การจัดการสารสนเทศและบริการ</i>. หลักสูตรการจัดการสารสนเทศ สำนักวิชาสารสนเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.</p>

## งานเดี่ยว ผู้แต่งคนเดียว

ผู้แต่งชาวไทย เรียงลำดับตามชื่อ-ชื่อสกุล หากเป็นงานเขียนที่เป็นภาษาไทย คำนำหน้าชื่ออื่น ๆ ให้ตัดออก

ผู้แต่งมีฐานันดรศักดิ์ บรรดาศักดิ์ และสมณศักดิ์ให้ระบุด้วย ส่วนยศให้ใส่เฉพาะยศสุดท้ายเท่านั้น โดยใส่ชื่อ-ชื่อสกุล คั่นด้วยเครื่องหมายจุลภาค (,) ตามด้วยฐานันดรศักดิ์ บรรดาศักดิ์ หรือสมณศักดิ์

ผู้แต่งชาวต่างประเทศ ใส่เฉพาะชื่อสกุลเท่านั้น ไม่วางงานเขียนจะเป็นภาษาต่างประเทศหรือภาษาไทย

ผู้แต่งใช้นามแฝง ให้ใส่นามแฝงนั้น

## งานเดี่ยว ผู้แต่ง 2 คน

ให้ระบุชื่อผู้แต่งทั้งสองคนทุกครั้งที่มีการอ้าง เอกสารภาษาไทย ใช้คำว่า “และ” เอกสารภาษาอังกฤษ ใช้เครื่องหมาย "&" เชื่อมระหว่างคนที่ 1 และ 2 ในกรณีที่มีการอ้างถึงชื่อผู้แต่งในเครื่องหมายวงเล็บ ( ) เท่านั้น และใช้คำว่า “and” เชื่อมชื่อผู้แต่งในประโยค

## ตัวอย่าง

(เปลื้อง ณ นคร, 2511, น. 160)  
(Suwanagul, 1962, p. 35)

(สุรสวัสดิ์ สุขสวัสดิ์, ม.ล., 2535, น. 130)  
(สุขุมพันธ์ บริพัตร, ม.ร.ว., 2539, น. 7)

(Anderson, 1992, p. 19)  
(เวนเกอร์, 2547, น. 6)

(โพลิน รุ่งรัตน์, 2539, น. 12)  
(Twain, 1962, pp. 15-22)

## ตัวอย่าง

(กรภัทร์ สุทธิดาราร และ จิราวุธ วารินทร์, 2543)  
(Anderson & Kennedy, 1998, p. 18)  
ชแลชเชอร์ และ ทอมป์สัน (Schlacher & Thompson, 1974)

งานเดี่ยว ผู้แต่ง 3 คนขึ้นไป	ตัวอย่าง
<p>การอ้างอิงทุกครั้ง ให้ระบุเฉพาะผู้แต่งคนแรก ตามด้วยคำว่า “และคณะ” หรือ “และคนอื่น ๆ” สำหรับเอกสารภาษาไทย และใช้คำว่า “et al.” สำหรับเอกสารภาษาอังกฤษ เช่น</p>	<p>(นพรัตน์ เศรษฐกุล และคณะ, 2552) (Watson et al., 2003, pp. 201-225)</p>
<p><b>ผู้แต่งเป็นสถาบัน</b></p>	
<p>ต้องระบุชื่อของสถาบันอย่างชัดเจน เพื่อไม่ให้ผู้อ่านสับสนกับสถาบันอื่น ๆ ที่อาจมีชื่อคล้าย ๆ กัน ให้ระบุชื่อสถาบันตามที่ปรากฏ</p>	<p>(ชมรมพัฒนาไม้ดอกไม้ประดับ, 2539) (University of Pittsburgh, 1993)</p>
<p>หน่วยงานของรัฐ ให้เริ่มต้นจากหน่วยงานใหญ่ไปหน่วยงานย่อย ระดับกรมก่อนเสมอ ยกเว้นหน่วยงานที่มีผลงานเป็นที่รู้จักอาจลงจากหน่วยงานย่อยได้เลย)</p>	<p>(กรมการฝึกหัดครู กองการเจ้าหน้าที่, 2540, น. 189)</p>
<p>หากชื่อสถาบันนั้นใช้อักษรย่อของสถาบันที่เป็นทางการ หรือเป็นที่ยอมรับกันแพร่หลาย ให้ใช้อักษรย่อของสถาบันได้เพื่อไม่ให้ข้อความในวงเล็บยาวเกินไป แต่การอ้างครั้งแรกควรใช้ชื่อเต็มก่อนเสมอ</p>	<p><b>อ้างครั้งแรก</b> (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย [ททท.], 2536, น. 70) <b>อ้างครั้งต่อมา</b> (ททท., 2536, น. 73)</p>



อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
1. ผู้แต่ง	
<p>ผู้แต่ง 1 คน ชาวไทยให้ใส่ชื่อและนามสกุลโดยไม่ต้องใส่คำนำหน้าชื่อ ยกเว้นราชทินนามฐานันดรศักดิ์ให้นำไปใส่ท้ายชื่อ โดยใช้เครื่องหมายจุลภาค (,) คั่นระหว่างชื่อกับราชทินนาม และฐานันดรศักดิ์ ส่วนสมณศักดิ์ให้คงรูปตามเดิม</p>	<p>ชื่อผู้แต่ง./ (ปีที่พิมพ์)./ชื่อเรื่อง /ครั้งที่พิมพ์ (พิมพ์ครั้งที่ 2 เป็นต้นไป). /สำนักพิมพ์.</p> <p><b>ตัวอย่าง :</b></p> <p>เปรมปรี ฦ สงขลา. (2548). ภัยคุกคามและสูตรฆ่าทางตันเพื่อชาวสวนยุคโลกไร้พรมแดน / (พิมพ์ครั้งที่ 3). โบนัส พรีเมอเรียส.</p> <p><b>ตัวอย่าง :</b></p> <p>Athikom, S. (2014). <i>Accuracy of shooting 2 model</i>. Sukhothai Thammathirat Open University Printing House.</p>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>2. ปีที่พิมพ์</b>	
ให้ระบุเฉพาะตัวเลข ไม่ต้องระบุคำว่า พ.ศ. หรือ ค.ศ. ไว้ในเครื่องหมายวงเล็บ ( ) เสมอ	<b>Baxter, C. (1997). Race equality in health care education. Balliere Tindall.</b>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<p><b>3. ชื่อหนังสือหรือชื่อเรื่อง</b></p>	
<p>ให้เขียนตามที่ปรากฏในหน้าปกในของหนังสือ โดยให้พิมพ์เป็นตัวเอน</p>	<p><b>Race equality in health care education</b></p>
<p>ชื่อเรื่องที่เป็นภาษาต่างประเทศ ให้พิมพ์อักษรตัวพิมพ์ใหญ่ (capital letter) เฉพาะคำแรกของชื่อเรื่อง ชื่อเรื่องรอง (หากมี) ปรากฏอยู่หลังเครื่องหมายทวิภาค (: ) และชื่อเฉพาะ</p>	<p>ปรีชา จำปารัตน์ และ ไพศาล ชัยมงคล. (2520). การบริหาร  <b>พัสดุ: ทฤษฎีและปฏิบัติ.</b> ไทยวัฒนาพานิช.</p> <p>Banta, G. R. (1982). <b>Asian cropping systems research: Microeconomic evaluation procedures.</b> International Development Research Center.</p>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<p><b>4. ครั้งที่พิมพ์</b></p> <p>ให้ใส่ครั้งที่พิมพ์ตั้งแต่ครั้งที่สองเป็นต้นไป โดยระบุข้อความกำกับไว้ตามหลังชื่อเรื่อง โดยใส่ไว้ในเครื่องหมายวงเล็บ ( ) และ เว้น 1 ระยะจากชื่อเรื่อง ไม่ว่าชื่อเรื่องจะ อยู่ในตำแหน่งใด หากเป็น ภาษาต่างประเทศให้ระบุลำดับที่ของการ นับตัวเลขด้วย</p>	<p>เรื่องราวเกี่ยวกับประเทศไทย (พิมพ์ครั้งที่ 2).</p> <p>Harry Potter (5th ed.)</p> <p>Harry Potter (2nd ed.)</p>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>5. สถานที่พิมพ์</b>	
ไม่ต้องใส่	เออาร์บีซีเนสเพรส John Wiley & Sons

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>6. สำนักพิมพ์หรือผู้จัดพิมพ์</b>	
ให้ระบุชื่อสำนักพิมพ์หรือผู้จัดพิมพ์ตามที่ปรากฏในหน้าปกใน	เออาร์บีซีเนสเพรส John Wiley & Sons

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>วารสารและนิตยสาร</b>	
	<p>ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อเรื่อง. ชื่อวารสาร, ปีที่(ฉบับที่), หน้าแรก-หน้าสุดท้าย</p> <p><b>ตัวอย่าง :</b></p> <p>สุชาดา ตั้งทางธรรม. (2545). การแปรรูปรัฐวิสาหกิจ: กรณีโรงงานยาสูบ กระทรวงการคลัง. <i>วารสารสุขุโขทัยธรรมมาธิราช</i>, 15(3), 23-37.</p>
	<p><b>ตัวอย่าง :</b></p> <p>Athikom, S. (2014). Accuracy of shooting 2 model. Nonthaburi: Sukhothai Thammathirat Open University Printing House.</p>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>วารสารอิเล็กทรอนิกส์</b>	
	<p>ชื่อผู้แต่ง./ (ปีพิมพ์)./ชื่อบทความ./ชื่อวารสาร,/ปีที่/(ฉบับที่),/เลขหน้า-เลขหน้า./URLของวารสาร หรือ /https://doi.org/xxx</p> <p><b>ตัวอย่าง :</b></p> <p>Chunhachinda, P. (2017). FinTech: Towards Thailand 4.0. <i>Electronic Journal of Open and Distance Innovative Learning</i>, 7(1), 23-37.  <a href="http://e-jodil.stou.ac.th/filejodil/14_0.pdf">http://e-jodil.stou.ac.th/filejodil/14_0.pdf</a></p>

อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
<b>บทความในหนังสือ</b>	
กรณีที่ต้องการอ้างอิง บางส่วนของหนังสือ หรือบทความที่เขียนไว้ ในหนังสือประเภท หนังสือ รวมบทความ เอกสารประกอบการ สัมมนา หรือหนังสือที่ แบ่งออกเป็นบท ๆ โดย ที่มีเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง	ชื่อผู้เขียนบทความ./ (ปีพิมพ์)./ ชื่อบทความ./ ใน/ ชื่อผู้แต่ง (บรรณาธิการ),/ ชื่อ หนังสือ//////// (ครั้งที่พิมพ์), เลขหน้าที่ปรากฏบทความจากหน้าใดถึง หน้าใด). ////////// สำนักพิมพ์.
กรณีที่ต้องการอ้างอิง บางส่วนของหนังสือ หรือบทความที่เขียนไว้ ในหนังสือประเภท หนังสือ รวมบทความ เอกสารประกอบการ สัมมนา หรือหนังสือที่ แบ่งออกเป็นบท ๆ โดย ที่มีเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง	Saowanee Chumdermphrasejsuk. (1991). Acute asthma treatment in children. In Somsak Lohlekha, Chaleerat Dilekwattanacha and Montree Tuchinda (Eds.), <i>Clinical immunology and allergy</i> . (pp. 99-103). The Royal College of Pediatricians of Thailand & Pediatric Society of Thailand.



อ้างอิงจาก	รูปแบบและตัวอย่าง
หนังสืออิเล็กทรอนิกส์	
เป็นหนังสือประเภทต่าง ๆ ซึ่งมีทั้งฉบับพิมพ์เป็นรูปเล่ม และเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ให้ลงรายการเช่นเดียวหนังสือ	<p>ชื่อ/ชื่อสกุล.//(ปีที่ผลิตหรือปีที่สืบค้น).//ชื่อเรื่อง.//จังหวัดที่พิมพ์:/สำนักพิมพ์.//สืบค้นจาก(from)/แหล่งข้อมูลที่ค้นได้</p> <p>Davies,J. E., Wisdorn, S., &amp; Creaser,C. (2000). <i>Out of sight but not out of mind: Visually impaired people's Perspectives of library and information services</i>. Retrieved from <a href="http://www.lboro.ac.uk">http://www.lboro.ac.uk</a></p>

## สารสนเทศอิเล็กทรอนิกส์

บทความในวารสารอิเล็กทรอนิกส์ซึ่งไม่มีการจัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม **ให้ลงรายการเช่นเดียวกับบทความในวารสาร** หากบทความนั้นมีหมายเลข doi ที่ปรากฏ ให้ระบุต่อจากรายละเอียดของบทความ หลังเครื่องหมายมหัพภาค (.) โดยเว้น 1 ระยะ และใช้คำว่า <https://doi.org/> และตามด้วยหมายเลขที่ปรากฏโดยไม่ต้องใส่เครื่องหมายมหัพภาค (.) หลังหมายเลข doi

Roger, L. C. & Richard, L. H. (2010).

Calcium-Permeable AMPA receptor dynamics mediate fear memory erasure. *Science*, 330(6007), 108-112.

<https://doi.org/10.1126/science.1195298>

## ราชกิจจานุเบกษา

ระบุชื่อพระราชบัญญัติ และปีพิมพ์ ที่อ้าง  
ในเนื้อหา

และหากค้นจากอินเทอร์เน็ต ใส่รูปแบบ  
โดยใช้คำว่า สืบค้นจาก url ได้เลย

ชื่อพระราชบัญญัติ./ (ปีพิมพ์/วันที่/เดือน)./ราชกิจจานุเบกษา./  
เล่มที่/.....ตอนที่/.....หน้า.....

พระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ.  
2548. (3 มกราคม 2564) ราชกิจจานุเบกษา. เล่มที่ 138  
ตอนพิเศษ 1 ง. หน้า 1-4. สืบค้นจาก  
<https://www.wu.ac.th/th/news/19136>

ประกาศสภาเกษตรกร ประกาศกระทรวงสาธารณสุข พ.ศ. 2564.  
(29 มิถุนายน 2564) ราชกิจจานุเบกษา. เล่มที่ 952 ตอน  
พิเศษ 2 ง. หน้า 10.15. สืบค้นจาก url

ประกาศสภาเกษตรกร.....(29 มิถุนายน 2564) ได้ประกาศว่า มี  
การเปลี่ยนชื่อยา.....

## เว็บไซต์

ผู้แต่ง./ (ปีพิมพ์)./ ชื่อบทความ./ url  
/http://www.xxxxxxxxxx

สรญา แสงเย็นพันธ์. (2563). พฤติกรรมสุขภาพ.

<https://www.nupress.grad.nu.ac.th/behavior>

ชาญณรงค์ ราชบัวน้อย. (2562, 15 มีนาคม). ศัพท์บัญญัติ  
การศึกษา. [เว็บบล็อก]. <http://www.sornor.org/>

การคำนวณภาษีบุคคล ..... (กรมสรรพากร, 2020)

กรมสรรพากร. (2020). วิธีการคำนวณภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาสิ้นปี  
จะต้องทำอย่างไร?. <https://www.rd.go.th/555.html>

## วิทยานิพนธ์

ผู้แต่ง./(ปีพิมพ์).//ชื่อเรื่อง.(ระดับ  
การศึกษาโท/เอก, มหาวิทยาลัย).

ส. ศิริชัย นาคอุดม. (2565). *การพัฒนาความได้เปรียบเชิงการแข่งขันของกิจการเพื่อสังคมของประเทศไทย.*

[วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์].

[https://tdc.thailis.or.th/tdc/search\\_result.php?xid=b3110e8mhuu81g3524so973ggb&page=1&query=2562&option=showresult&s\\_mode=any&date\\_field=&date\\_start=0000-00-00&date\\_end=&limit\\_lang=&limited\\_lang\\_code=&order=&order\\_by=&order\\_type=&search=%A4%E9%B9%CB%D2&multi\\_institute\\_code=59&multi\\_field=&doc\\_type=0](https://tdc.thailis.or.th/tdc/search_result.php?xid=b3110e8mhuu81g3524so973ggb&page=1&query=2562&option=showresult&s_mode=any&date_field=&date_start=0000-00-00&date_end=&limit_lang=&limited_lang_code=&order=&order_by=&order_type=&search=%A4%E9%B9%CB%D2&multi_institute_code=59&multi_field=&doc_type=0)

## รูปภาพจากเว็บไซต์

หากเราต้องการที่จะอ้างอิงภาพบนเว็บไซต์ออนไลน์ เช่น (แผนภูมิ, กราฟ, รูปภาพ, ภาพถ่าย, อินโฟกราฟิกส์, ภาพประกอบ, ตาราง, และอื่น ๆ ) อันดับแรกเราต้องตรวจสอบสถานะลิขสิทธิ์ของภาพก่อน บางเว็บไซต์ เช่น Flickr Commons

(<https://www.flickr.com/commons>)

Pixabay (<https://pixabay.com>) หรือ [commons.wikimedia.org](https://commons.wikimedia.org) เป็นเว็บไซต์ที่เปิดให้ใช้งานได้แบบสาธารณสมบัติโดยไม่มีเงื่อนไข พร้อมให้เครดิตแก่ผู้เขียน ภายได้เงื่อนไข Creative Commons สามารถดูรายละเอียดได้ที่ (<http://creativecommons.org>)

การอ้างอิงเนื้อหา ใช้ ที่มา : (ชื่อเจ้าของ, ปี) ได้ภาพ

ชื่อนาม-สกุล./(ปี)./ชื่อรูปภาพ/[ภาพ หรือ image]/<http://www.xxxxxxxxxx>



ภาพที่ 1 โจ ไบเดน นำสหรัฐฯ กลับเข้าร่วมความตกลงปารีส (Paris Agreement) เพื่อแก้ปัญหาโลกร้อน

ที่มา : (สถาบันวิชาการด้านการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ, 2021)

สถาบันวิชาการด้านการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ (CAA). (2021). โจ ไบเดน นำสหรัฐฯ กลับเข้าร่วมความตกลงปารีส (Paris Agreement) เพื่อแก้ปัญหาโลกร้อน. <https://thestandard.co/biden-inauguration-us-rejoins-paris-climate-accord/>

- จุดหมาย
- จุดหมายเหตุ
- ปาฐกถา
- การบรรยาย
- การสัมภาษณ์

## เอกสารพิเศษ

ต้องระบุให้ทราบถึงลักษณะพิเศษของ  
เอกสาร

สมบัติ อารงธัญวงศ์, สัมภาษณ์ 12  
มกราคม 2563)

(Johnson, interview, 2000)



ชื่อเจ้าของ (บทบาท เช่น ผู้จัด)./(ปี, เดือน วัน)./ชื่อเรื่อง [Audio podcast]./url

YouTube videos, songs, podcast episodes, URLs, หรือสื่อประเภทอื่น ๆ ให้ระบุประเภทของของสื่อไว้ในเครื่องหมายวงเล็บเหลี่ยม [ ] เช่น [ออกดีโอ พอดแคสต์] หรือ [Audio podcast]



## สื่ออิเล็กทรอนิกส์

ระบุชื่อและประเภทของสื่อไว้ในเครื่องหมาย [ ] เช่น [ออกดีโอ พอดแคสต์] หรือ [Audio podcast]

ชาญณรงค์ ราชบัวน้อย. (2562, 15 มีนาคม). *ศัพท์บัญญัติ การศึกษา*. [เว็บบล็อก]. <http://www.sornor.org/>

## ประชาธิปไตยทางตรง

(Direct democracy)

ประจักษ์ ก้องกีรติ  
ISBN 978-616-486-016-2  
พิมพ์ครั้งแรก เมษายน 2561  
พิมพ์ครั้งที่สอง ธันวาคม 2562

165742

๖๕  
4๒3  
ป.๕๑  
2๕๖2



### สำนักพิมพ์สยามปริทัศน์

ในเครือบริษัทสำนักพิมพ์สยามปริทัศน์ จำกัด  
113 ถนนเฟื่องนคร แขวงวัดราชบพิธ เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200  
โทรศัพท์ 0-2225-9536 ถึง 9  
โทรสาร 0-2222-5188

เจ้าของ: บริษัทสำนักพิมพ์สยามปริทัศน์ จำกัด  
ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์: สุลักษณ์ ศิวรักษ์  
คณะกรรมการบริหาร: สัจจา รัตนโสมศรี, อนันต์ วิริยะพินิจ, วินัย ชาติอโนนต์,  
ทิชากร ชาติอโนนต์, อาสา นาดไทรภพ

บรรณาธิการสำนักพิมพ์: ชานน จงประสพมงคล  
บรรณาธิการประจำฉบับ: อนรรฆ พิทักษ์ธานิน  
รูปเล่ม: เต็ดเต๋ว เหล่าสินชัย  
แบบปกและศิลปกรรม: ปณิธา เกียรติสุพิมล  
พิสูจน์อักษร: เต็มจิต ฉวีระกุล  
ประชาสัมพันธ์: มนตรี คงเนียม

• ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ  
ประจักษ์ ก้องกีรติ.  
ประชาธิปไตย: หลากความหมาย หลายรูปแบบ. -- กรุงเทพฯ: สยามปริทัศน์,  
2562.  
200 หน้า  
1. ประชาธิปไตย. I. ชื่อเรื่อง.  
321.88  
ISBN 978-616-486-016-2

จัดจำหน่าย: สายส่งสีกมิต บริษัทเคสดีไทย จำกัด

ประชาธิปไตยทางตรง คือประชาธิปไตยรูปแบบหนึ่ง กล่าวได้ว่าแตกต่างจาก  
ประชาธิปไตยแบบตัวแทนและพัฒนาขึ้นมาเพื่อเสริมประชาธิปไตยแบบ  
ตัวแทนให้มีความสมบูรณ์ (วิกิพีเดีย, 2564, 10 กันยายน)  
(ประจักษ์ ก้องกีรติ, 2562, น. 79)

### บรรณานุกรม

ประจักษ์ ก้องกีรติ. (2562). *ประชาธิปไตย: หลากความหมาย หลายรูปแบบ*.  
สยามปริทัศน์.  
แอลกอฮอลล์. (2564, 10 กันยายน). [วิกิพีเดีย]. <https://.....>